

PROGETTO INTERREGIONALE TEATRO

Percorso Innovativo di Alta Formazione per Attori

finanziato dal **Fondo Sociale Europeo**

Settembre 2007 – Maggio 2008

PARTNER TEATRALI DEL PROGETTO

Fondazione Pontedera Teatro – Pontedera (PI)

Cantieri Teatrali Koreja – Lecce

Nuovo Teatro Nuovo – Napoli

Nuovababette Teatro – Aosta

IL PROGETTO

Si è concluso a maggio 2008, con **Gli Spettacoli e La Tournée**, il lungo tragitto del **Progetto Interregionale Teatro – Percorsi Innovativi di Alta Formazione per Attori** iniziato nel mese di ottobre 2007 in quattro diverse regioni e realizzato con il finanziamento del **Fondo Sociale Europeo**.

Complessivamente il progetto ha visto impegnati 51 allievi/attori e oltre 60 docenti coinvolgendo tre Stabili di Innovazione, cioè la Fondazione Pontedera Teatro, i Cantieri Teatrali Koreja di Lecce e Nuovo Teatro Nuovo di Napoli, oltre a Nuovababette Teatro di Aosta, che si sono associati nell'iniziativa.

I percorsi formativi sono stati finalizzati alla creazione di quattro spettacoli che hanno girato in tutte le città sede del progetto; Donatella Cinà ad Aosta, Roberto Latini a Pontedera, Antonio Viganò a Lecce, Pino Carbone a Napoli, hanno diretto gli attori nelle produzioni conclusive.

Oltre a condividere la tournée, cioè la parte conclusiva del progetto, gli allievi dei quattro percorsi si sono incontrati nel mese di gennaio a Pontedera ed hanno partecipato insieme ad alcuni seminari ed incontri organizzati dalla Fondazione Pontedera Teatro, nei quali hanno conosciuto, tra gli altri, Thomas Richards e l'antropologo teatrale Piergiorgio Giacché.

Nel corso de **La Tournée** sono stati realizzati tre **incontri pubblici** sulla formazione nel teatro di innovazione: il 3 maggio alle 15 a Napoli, il 9 maggio alle 10 a Lecce e il 23 maggio alle 11 a Firenze alla Stazione Leopolda nell'ambito del Festival Fabbrica Europa.

GLI SPETTACOLI

Fondazione Pontedera Teatro - Pontedera

CARILLON CADERE

Di e con: Camilla Bellani, Lorenzo Berti, Lucia Bianchi, Valentina Bischi, Cinzia Brugnola, Lucia Cammalleri, Francesco Laterza, Simone Levantesi, Tiziano Panici, Sveva Scognamiglio, Guendalina Tondo e Ivan Zerbini
Regia: Roberto Latini

Cantieri Teatrali Koreja – Lecce

LEZIONI D'AMORE

Studio per un Barbablù

Con: Sara Bevilacqua, Andrea Caputo, Alessandra Crocco, Deborah De Bernardi, Adriana Dell'Arte, Giovanni De Monte, Giuseppe Paolo Gabello, Antonella Ialorenzi, Alessio Pala, Chiara Renzi, Bruno Soriano, Annabella Tedone, Marta Vedruccio e Silvia Venturini
Regia: Antonio Viganò

Nuovo Teatro Nuovo – Napoli

Dentro Giulietta e Romeo

Con: Francesca De Nicolais, Fabio Rossi, Andrea De Goyzueta, Riccardo Feola, Pasquale Passeretti, Elias Zoccoli, Luigi Morra, Raffaele Ausiello, Tonia Garanta, Desiree Parisi, Velia Esposito, Manuela Schiano, Martina Mirra e Sara Panzese
Regia: Pino Carbone

Nuovababette Teatro - Aosta

Basic Polis

Da Donne in Assemblea di Aristofane

con: Marta Chiaro, Vanessa D'Agostino, Martina Dini, Alessio Esposito, Filippo Paolasini, Basilio Pappadà, Luca Rodella, Emanuela Sabatelli, Margherita Sergi, Marina Tristano, Paola Zaramella
Regia: Donatella Cinà

La Tournée: Napoli, Lecce, Aosta, Pontedera

29 Aprile – 23 Maggio 2008

NUOVO TEATRO NUOVO (29 aprile – 3 maggio)

via Montecalvario 16, Napoli

Martedì 29 aprile ore 20.45

Dentro Giulietta e Romeo

regia di Pino Carbone - Nuovo Teatro Nuovo

Mercoledì 30 aprile ore 20.45

BASIC POLISstudio su *Donne in Assemblée* di Aristofane

regia di Donatella Cinà - Nuovababette Teatro

Venerdì 2 maggio ore 20.45

CARILLON CADERE

regia di Roberto Latini - Fondazione Pontedera Teatro

Sabato 3 maggio ore 15

Seminario: **Esiste il nuovo attore per il nuovo teatro?**

Sabato 3 maggio ore 20.45

LEZIONI D'AMOREStudio per un *Barbablù*

regia di Antonio Viganò - Cantieri Teatrali Koreja

CANTIERI TEATRALI KOREJA (5 – 9 maggio)

Via Guido Dorso 70, Lecce

Lunedì 5 maggio ore 20.45

LEZIONI D'AMOREStudio per un *Barbablù*

regia di Antonio Viganò - Cantieri Teatrali Koreja

Martedì 6 maggio ore 20.45

BASIC POLISstudio su *Donne in Assemblée* di Aristofane

regia di Donatella Cinà - Nuovababette Teatro

Mercoledì 7 maggio ore 20.45

Dentro Giulietta e Romeo

regia di Pino Carbone - Nuovo Teatro Nuovo

Giovedì 8 maggio ore 20.45

CARILLON CADERE

regia di Roberto Latini - Fondazione Pontedera Teatro

Venerdì 9 maggio ore 10

Convegno: **Nuovo attore nuovo****NUOVABABETTE TEATRO (13 – 15 maggio)**

C/O TEATRO GIOCOSA

Via Xavier De Maistre 15, Aosta

Martedì 13 maggio ore 21

BASIC POLISstudio su *Donne in Assemblée* di Aristofane

regia di Donatella Cinà - Nuovababette Teatro

Mercoledì 14 maggio ore 21

CARILLON CADERE

regia di Roberto Latini - Fondazione Pontedera Teatro

Giovedì 15 maggio ore 21

LEZIONI D'AMORE

Studio per un Barbablù

regia di Antonio Viganò - Cantieri Teatrali Koreja

FONDAZIONE PONTERA TEATRO (19 – 23 maggio)

Via Manzoni 22, Pontedera (PI)

Martedì 20 e Venerdì 23 maggio ore 21

CARILLON CADERE

regia di Roberto Latini - Fondazione Pontedera Teatro

Mercoledì 21 maggio ore 21

Dentro Giulietta e Romeo

regia di Pino Carbone - Nuovo Teatro Nuovo

Giovedì 22 maggio ore 21

LEZIONI D'AMORE

Studio per un Barbablù

regia di Antonio Viganò - Cantieri Teatrali Koreja

Venerdì 23 maggio ore 11

Incontro conclusivo a Firenze

Stazione Leopolda nell'ambito del Festival Fabbrica Europa